

〈抽選販売〉

構成：飯沢未央、切江志龍

『文化と生物学』

オリジナル ゴーヤ怪獣抽選販売！



Figure 1. Vol.01 特集「化粧」と「怪獣」をストレートに表した、メイクアップゴーヤ。

今号の記事でギャラリーとアトリエを案内してくれたゴーヤ怪獣の作者・岡田悠助さんと「文化と生物学」のコラボレーションが実現！
Vol. 01 のテーマに合わせ「化粧」でおめかししたゴーヤ怪獣を数量限定で販売することに！応募要項をご確認のうえ、ふるってご応募いただきたい。



ゴーヤ怪獣だって可愛くなりたい！！

お化粧ゴーヤ怪獣

価格：25,000 円（税込）

応募期間：

2024/1/11 00:00 ~ 2024/2/4 00:00

サイズ：高さ 240× 幅 150× 奥行き 200(mm)

素材：ソフトビニール

変異体ポイント：とっておきメイクで変わる！

お化粧を施したゴーヤ怪獣。メイクしたのはゴーヤ怪獣自身なのか？それとも相棒の女の子だろうか？もしかすると「化粧」のような模様とテクスチャをもった変異なのかもしれない。おめかししてどこに行くのかも気になる 変異(?) 体。

※『文化と生物学』公式オンラインショップからご購入お願いいたします。

➡『文化と生物学』公式オンラインショップ URL：<https://culandbio.theshop.jp/>
オンラインショップへは、右の QR コードからもアクセスできます。



※こちらの商品は、限定 10 体の抽選販売になります。

※購入を希望される方は、応募期間中にオンラインショップからお申し込みください。

※発送は 2024 年の夏～秋頃を予定しています。

※作品は 1 点 1 点手作業で作っているため、模様の色ムラ、微妙な塗装のズレや形の違い、細かな傷、などある場合がございますが、不良品ではございませんのでご了承ください。

ゴーヤ怪獣制作者・岡田悠助さんプロフィール

1987 年、兵庫県姫路市生まれ。美容師として勤務する傍ら、造形・特殊メイクを学び、26 歳で特殊メイク会社・自由廊に入社。映画・TV など、多数のプロジェクトに参加しながら、個人でも作品制作を行っている。仕事のスキルを生かして制作された、初のソフビ作品であるゴーヤ怪獣がマニアの間で話題となり、新作を発表するたびに即完売するほどの人気シリーズとなる。ゴーヤ怪獣はカプセルトイとしても展開されているので、ぜひチェックしてほしい。

https://www.instagram.com/okada_jur/